**SENAC – Santo Amaro**

**TECNOLOGIA EM ANÁLISE DE SISTEMAS – 3ºSEMESTRE – TURMA A – PERÍODO NOTURNO**

**PROFESSOR: RICARDO PASSOS**

**ALUNOS: Gustavo Leme – 1142470135**

**Gustavo Horikochi – 1142451017**

**Ian Pereira – 1142512281**

**Igor Valente – 1142456164**

**Henrick Adrian – 1141722579**

**Leonardo Noboru Machado - 1142463735**

**DOCUMENTO DE VISÃO**

1. **Objetivo**

O propósito deste documento é expor as necessidades e funcionalidades gerais do aplicativo, definindo os requisitos de alto nível e em termos de necessidades dos usuários finais.

1. **Escopo**

Neste aplicativo, conterá todos os detalhes sobre o Universo Star Wars. Permitindo ao usuário buscar por atores, filmes, personagens e conseguir todas as informações necessárias sobre tudo o que envolve a saga.

1. **Posicionamento**
   1. **- Oportunidade de Negócio**

O aplicativo STARVERSE é um aplicativo que lhe permite navegar dentro do Universo Star Wars.

O objetivo é dar ao usuário a facilidade de obter informações, tirar curiosidades e ler todos os detalhes do universo. Ao invés de precisar pesquisar na WEB e não ter um filtro adequado, o aplicativo irá oferecer uma experiência melhor e mais imersiva.

Os benefícios previstos dessa abordagem incluem:

1- Fornecer um produto de qualidade para os já fãs da saga.

2- Fornecer um produto para aqueles que estão iniciando neste universo, para tirar curiosidades com informações.

3- Trazer novas pessoas para o mundo geek.

**3.2– Descrição do problema**

|  |  |
| --- | --- |
| **O problema** | A dificuldade em obter informações sobre filmes, séries etc. |
| **Afeta** | Interatividade e imersão do consumidor |
| **cujo impacto é** | A evasão e falta de interesse em continuar consumindo o produto. |
| **Uma boa solução seria** | A elaboração de um aplicativo fácil de manusear, rico em informações e interatividade do consumidor com o produto. |

* 1. **- Descrições dos Envolvidos e Usuários**

O mercado-alvo desse aplicativo não leva em consideração a classe social. Será um app gratuito que atingirá todos os níveis. O público alvo são os fãs de filmes e séries, que gostam de se conectar e interagir com esse universo.

|  |  |
| --- | --- |
| **Nome** | Cliente |
| **Representa** | Consumidor final do conteúdo do aplicativo |
| **Papel** | Consumir as informações para estudo e/ou diversão. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Nome** | Anunciante |
| **Representa** | Empresas que pagam para anunciar seus produtos dentro do aplicativo |
| **Papel** | Coletar clientes para consumir produtos do universo geek. |

* 1. **– Ambiente do usuário**

O usuário irá criar uma conta neste aplicativo, onde acessará com login e senha. A partir disso, já estará disponível todo o conteúdo do Universo Star Wars, permitindo a buscar por personagens, atores, filmes e ambientes. O aplicativo será desenvolvido tanto para IOS quanto para Android.

1. **Alternativas e concorrências**

No momento não há nenhuma plataforma que ofereça um conteúdo personalizado de apenas um universo.

1. **Visão geral do produto**

**5.1 – Perspectiva do produto**

O aplicativo tem como meta trazer os fãs de Star Wars a consumir o nosso conteúdo. Com isso, coletaremos informações valiosas sobre o que os clientes consomem de nosso produto, para desenvolver em um prazo maior, outros aplicativos de outros filmes ou séries. O objetivo final é levar aos fãs de filmes e séries mais conteúdos sobre aquilo que ele consome, trazendo interatividade e diversão.

**5.2 – Funcionalidades do produto**

O aplicativo visa incluir todas as informações segmentadas sobre categorias. Com isso, o consumidor conseguirá acessar as informações de maneira filtrada.

Veja uma breve descrição de alguns serviços do portal:

1. **Filmes**

Terá todos os filmes de todo o universo, com informações específicas como sinopse, duração, ano de criação, personagens e atores que fizeram parte daquele filme.

1. **Personagens**

Terá todos os personagens de todos os filmes, trazendo informações específicas sobre cada um deles, ano de criação, quais filmes participou e curiosidades.

1. **Atores**

Terá todos os atores que participou de todas as sagas, com informações pessoais e também quais filmes participaram.

1. **Ambientes**

Terá todos os ambientes relevantes dos filmes, como cenas de combates, diálogos ou algo que tenha marcado o filme.

1. **Restrições**
2. O sistema deverá ser disponibilizado até o final de Maio/ 2023.
3. No processo de construção, usaremos a aula de Dispositivos Móveis para auxílio na construção do projeto.